



**Choisir format de communication A, B ou C :**

A	<input type="checkbox"/> Communication orale simple	
	<input type="radio"/> Scientifique	<input type="radio"/> Partage d'expérience ou d'innovation
	Si votre communication fait partie d'un symposium, veuillez en indiquer le titre :	
B	<input type="checkbox"/> Symposium	
	<input type="radio"/> Court (1h30)	<input type="radio"/> Long (3h00)
C	✓ <b>Atelier pratique (main sur les touches)</b>	
	Indiquez le nombre maximum de participants si nécessaire : <b>N/A</b> Indiquez vos besoins technologiques spécifiques si nécessaire : <b>Projecteur, écran de projection</b>	

**Thématique :**

<input type="radio"/> Intelligence artificielle	<input type="radio"/> Formation à distance
<input type="radio"/> Réalité virtuelle ou augmentée	✓ <b>Apprentissage et numérique</b>
<input type="radio"/> Programmation informatique	<input type="radio"/> Formation hybride ou classe inversée
<input type="radio"/> Jeux sérieux et ludification	<input type="radio"/> <i>Thématique spéciale</i> : Robotique

Voir page 2 pour texte de résumé



## La plateforme « Notre territoire, nos identités » de BAnQ : une manifestation de l’approche culturelle par la technologie

Mathieu Thuot-Dubé, Julie Maes, Eve Lafontaine, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)  
[mathieu.dube@banq.qc.ca](mailto:mathieu.dube@banq.qc.ca); [julie.maes@banq.qc.ca](mailto:julie.maes@banq.qc.ca), [eve.lafontaine@banq.qc.ca](mailto:eve.lafontaine@banq.qc.ca)

### Résumé (obligatoire) :

Cet atelier vise à mettre en pratique la première plateforme numérique éducative de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), *Notre territoire, nos identités*, à travers la cocréation exploratoire de situations d’apprentissage et d’évaluation dans différentes disciplines au primaire et au secondaire.

Arrimée au Programme de formation de l’école québécoise, cette plateforme constitue un outil complémentaire à l’enseignement permettant de découvrir, d’apprécier et d’utiliser le vaste ensemble d’objets culturels de l’institution. La plateforme, accessible sur ordinateur, tablette et cellulaire, offre aux enseignant(e)s la possibilité de créer des activités à partir des collections de BAnQ à l’aide d’une série d’outils numériques. Elle facilite l’utilisation d’objets culturels en salle de classe, favorisant ainsi l’approche culturelle par la technologie. Elle met également de l’avant le rôle de l’enseignant(e) à titre de générateur de liens et de passeur culturel. Les activités déposées sur la plateforme sont accessibles à l’ensemble des enseignant(e)s de la province, favorisant ainsi la collaboration à distance et l’enrichissement d’activités grâce à la création de communautés d’apprentissage hybrides ou entièrement en ligne.

Cet atelier est destiné à tous les acteurs du milieu scolaire et particulièrement aux enseignant(e)s et futur(e)s enseignant(e)s intéressé(e)s à explorer des avenues de projets et à découvrir le potentiel qu’offre cette plateforme. Chaque participant(e) bénéficiera, à terme, d’un accompagnement personnalisé dans la recherche et le suivi nécessaires à la réalisation de son projet. À noter qu’il est préférable que les participant(e)s soient doté(e)s d’un ordinateur ou d’une tablette numérique pour participer à l’atelier.