



**Choisir format de communication A, B ou C :**

|   |                                                                                                                                                                                          |                                                            |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| A | <input type="checkbox"/> Communication orale simple                                                                                                                                      |                                                            |
|   | <input type="radio"/> Scientifique                                                                                                                                                       | <input type="radio"/> Partage d'expérience ou d'innovation |
|   | Si votre communication fait partie d'un symposium, veuillez en indiquer le titre :                                                                                                       |                                                            |
| B | <input type="checkbox"/> Symposium                                                                                                                                                       |                                                            |
|   | <input type="radio"/> Court (1h30)                                                                                                                                                       | <input type="radio"/> Long (3h00)                          |
| C | X Atelier pratique (main sur les touches)                                                                                                                                                |                                                            |
|   | Indiquez le nombre maximum de participants si nécessaire : une vingtaine<br>Indiquez vos besoins technologiques spécifiques si nécessaire : ordinateur portable pour projection en salle |                                                            |

**Thématique :**

- |                                                      |                                                              |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> Intelligence artificielle      | <input type="radio"/> Formation à distance                   |
| <input type="radio"/> Réalité virtuelle ou augmentée | X Apprentissage et numérique                                 |
| <input type="radio"/> Programmation informatique     | <input type="radio"/> Formation hybride ou classe inversée   |
| <input type="radio"/> Jeux sérieux et ludification   | <input type="radio"/> <i>Thématique spéciale</i> : Robotique |

Voir page 2 pour texte de résumé



## Étude de faisabilité pour un portail mutualisé pour la recherche de ressources éducatives numériques (REN) et le dépôt de ressources éducatives libres (REL).

Pascale Blanc, Benoit Ringuette, Vitrine technologie-éducation (VTÉ)

[pb@vteducation.org](mailto:pb@vteducation.org), [benoit.ringuette.3@ulaval.ca](mailto:benoit.ringuette.3@ulaval.ca)

Isabelle Laplante, Centre de Documentation Collégiale (CDC), [isabelle.laplante@cdc.qc.ca](mailto:isabelle.laplante@cdc.qc.ca)

Cathie Dugas, Denis Chabot, Centre collégial de développement de matériel didactique (CCDMD)

[cathie.dugas@ccdmd.qc.ca](mailto:cathie.dugas@ccdmd.qc.ca), [denis.chabot@ccdmd.qc.ca](mailto:denis.chabot@ccdmd.qc.ca)

### Résumé (obligatoire) :

Depuis l'arrivée du numérique, la production de REN a permis aux enseignants de scénariser leur cours ou de compléter leur matériel pédagogique en tirant parti des technologies de l'information. Que ce soit pour des activités en classe ou hors classe, dans des cours en présentiel, hybride ou à distance, l'éventail de possibilité pour le contenu ou le format de ces ressources est gigantesque.

Il y a une grande diversité dans l'offre, l'ergonomie et la pertinence des nombreux répertoires et catalogues de REN présents sur le Web. Face à ce constat, l'idée de faire une analyse de faisabilité pour un portail de service dédié aux REN est née afin :

- de rapprocher des REN complémentaires et permettre à l'enseignant :
  - de réfléchir sur son enseignement ou sur l'apprentissage
  - d'intégrer dans son cours des ressources numériques
- d'encourager le partage, la réutilisation et la production collaborative de REL en fournissant un hébergement pour ce type de REN

Cet atelier a pour objectif de faire réagir les participants sur l'ergonomie d'un prototype de portail contenant deux services « Chercher une REN » et « Déposer une REL » en cours d'élaboration. Les participants, qu'ils soient enseignant, technopédagogue, conseiller pédagogique, bibliothécaire ..., pourront échanger sur les concepts et les questions de fond d'un tel système : quel type de ressources, pour quel besoin, qu'est-ce qu'une REL, quel critère de recherche privilégier, comment partager des ressources, comment inciter à produire des REL, qui peut évaluer les REN, etc.



## Références

Blanc, P., Laplante, I., et Dugas, C. (2019). *Étude de faisabilité pour un portail mutualisé pour la recherche de ressources éducatives numériques (REN) et le dépôt de ressources éducatives libres (REL)*.  
[https://edug.info/xmlui/bitstream/handle/11515/37287/20190604\\_ADTE\\_CCDMD\\_CDC\\_VTE.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://edug.info/xmlui/bitstream/handle/11515/37287/20190604_ADTE_CCDMD_CDC_VTE.pdf?sequence=2&isAllowed=y)