



Choisir format de communication A, B ou C :

A	X Communication orale simple	
	X Scientifique	☐ Partage d'expérience ou d'innovation
	Communication faisant partie du symposium «Apports et tensions de la supervision de stage en enseignement à l'aide du numérique»	
B	☐ Symposium	
	☐ Court (1h30)	☐ Long (3h00)
	☐ Atelier pratique (main sur les touches)	
C	Indiquez le nombre maximum de participants si nécessaire : Indiquez vos besoins technologiques spécifiques si nécessaire :	

Thématique :

- | | |
|---|--|
| ☐ Intelligence artificielle
☐ Réalité virtuelle ou augmentée
☐ Programmation informatique
☐ Jeux sérieux et ludification | x Formation à distance
x Apprentissage et numérique
☐ Formation hybride ou classe inversée
☐ <i>Thématique spéciale</i> : Robotique |
|---|--|



Perception de présence et autres considérations d'enseignants associés lors de stages supervisés à distance

Matthieu Petit, Marie-Ève Desrochers, Julie Babin, Université de Sherbrooke,
Matthieu.Petit@usherbrooke.ca, Marie-Eve.Desrochers@usherbrooke.ca, Julie.Babin@usherbrooke.ca

Résumé :

Au Québec, les stages en enseignement impliquent habituellement une triade réunissant un stagiaire, un superviseur et un enseignant associé (Boutet et Pharand, 2008). Peu de recherches témoignent de l'expérience vécue par ce dernier lorsque son stagiaire est accompagné à distance par une personne superviseure représentant une institution universitaire (Petit, Dionne et Brouillette, à paraître). Sans les visites de supervision en présentiel qui sont appréciées autant par les stagiaires que par leurs enseignants associés (Hamel, 2012), la nécessaire collaboration entre les deux formateurs de la triade doit se médiatiser et repose alors sur une utilisation du numérique (Petit, 2018). Par exemple, l'étude par Alger et Kopcha (2011) souligne l'intérêt de donner aux enseignants associés un accès à l'environnement numérique d'apprentissage utilisé pour les stages supervisés à distance. Qu'en est-il de la place accordée aux enseignants associés dans les dispositifs des programmes de formation à l'enseignement des universités québécoises misant sur une supervision de stage à distance (ou hybride)? Comment se déroule cette collaboration médiatisée entre superviseur et enseignant associé? Analysés principalement selon le cadre théorique de la communauté d'apprentissage en ligne de Garrison, Anderson et Archer (2000), des entretiens semi-dirigés auprès d'enseignants associés ayant accueilli dans leur classe des stagiaires supervisés à l'aide du numérique permettent d'identifier la nécessité pour les superviseurs de mieux se soucier de leur «présence à distance» auprès de leurs partenaires des milieux de pratique. Afin de proposer une vue d'ensemble, d'autres résultats de notre étude concernant les superviseurs et les stagiaires seront présentés de manière complémentaire.

Références

- Alger, C. et Kopcha, T. (2011). Technology supported cognitive apprenticeship transforms the student teaching field experience: Improving the student teaching field experience for all triad members. *The Teacher Educator*, 46(1), 71-88.
- Boutet, M. et Pharand, J. (2008). *L'accompagnement concerté des stagiaires en enseignement*. Québec (Canada): Presses de l'Université du Québec.
- Garrison, D.R., Anderson, T. et Archer, W. (2000). Critical inquiry in a text-based environment: Computer conferencing in higher education. *The Internet and Higher Education*, 2(2-3), 87-105.
- Hamel, C. (2012). Supervision of Pre-service Teacher: Using Internet Collaborative Tools to Support Their Return to Their Region of Origin. *Canadian Journal of Education*, 32(2), 141-154.
- Petit, M., Dionne, L. et Brouillette, L. (à paraître). Supervision de stage à distance : état des pratiques dans différents domaines de formation postsecondaire. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*.
- Petit, M. (2018). Supervision de stage à distance : collaboration entre superviseurs et acteurs du milieu scolaire pour l'accompagnement de stagiaires avec un lien d'emploi en enseignement au secondaire. *Médiations et médiatisations*. 1(1), 19-33.